

SIENA  
OPERA DELLA METROPOLITANA



# IL DUOMO DEI SENESI

Gennaio ■ FEBBRAIO ■ 2017

“Il Duomo dei Senesi”, con questo cartellone di eventi, fortemente voluti dal Rettore Gian Franco Indrizzi, l’Opera della Metropolitana intende offrire ai cittadini momenti di approfondimento culturale fatti di incontri, visite guidate, conferenze, corsi su temi che gravitano attorno al magnifico complesso monumentale della Cattedrale, in un periodo dell’anno in cui la minor affluenza turistica ne garantisce una più tranquilla ed emotivamente coinvolgente partecipazione.

Per le domeniche 15 e 29 gennaio e 12 e 26 febbraio l’Opera del Duomo ripropone, dopo il successo delle passate edizioni, “**Il Saloncino – Un tè all’Opera**”. In queste occasioni sarà possibile con un ticket di € 5 a persona, assistere a conferenze inerenti specifici argomenti relativi alla storia del Complesso Monumentale e degustare pregiati tè provenienti da tutto il mondo in un’atmosfera che richiamerà i circoli culturali inaugurati da Vittorio Alfieri proprio all’interno del Museo dell’Opera. Il Saloncino si svolgerà nella Sala delle Statue a partire dalle ore 16:00 e affronterà i seguenti temi:

**Domenica 15 gennaio 2017, ore 16**

**Francesco Mori**, *I segreti dell’antica miniatura senese: viaggio nei materiali e nello stile dei corali medievali dell’Opera della Metropolitana di Siena*

**Domenica 29 gennaio 2017, ore 16**

**Marina Gennari**, *Siena 1798: l’orribil scossa*

**Domenica 12 febbraio 2017, ore 16**

**Marco Giamello, Francesca Droghini, Sonia Mugnaini**, *I marmi del Duomo di Siena.*

**Domenica 26 febbraio 2017, ore 16**

**Fabiana Bari**, *...che a onore di Dio più ornatamente l’ufficio divino celebrare si possa: la genesi del tesoro della cattedrale fra XIV e XV secolo.*

Per i sabato 21 gennaio e 4 e 18 febbraio, l'Opera della Metropolitana propone invece «**Risvegli d'arte**». Con un ticket di € 5 a persona, a partire dalle ore 10:30, verrà offerta nella Sala delle Statue del Museo dell'Opera una colazione di benvenuto che precederà una lezione di fronte a varie opere d'arte della cattedrale secondo il seguente programma:

**Sabato 21 gennaio 2017, ore 10.30**

**Francesca Fumi Cambi Gado**, *Gli Angeli del Duomo di Siena: artisti, tecniche, iconografia e gerarchie angeliche.*

**Sabato 4 febbraio 2017, ore 10.30**

**Marina Gennari**, *Siena 1798: l'orribil scossa.* Visita agli interventi di restauro dopo il terremoto.

**Sabato 18 febbraio 2017, ore 10.30**

**Marco Giamello, Francesca Droghini, Sonia Mugnaini**, *I marmi del Duomo di Siena. Visita al pavimento del Duomo.*

Da quest'anno, inoltre, l'Opera della Metropolitana vuole ricordare l'attività didattica che veniva svolta tra la fine dell'Ottocento ed i primi anni del Novecento, all'interno delle cosiddette **Scuole dell'Opera** attraverso un corso teorico/pratico dal titolo:

*“Foglie d'acanto e bottoni d'oro” - tecniche e stili della miniatura medievale.*

Curatore del corso, che si terrà all'interno della Libreria Piccolomini il 9, 10 e 11 febbraio a partire dalle ore 10:30, sarà **Francesco Mori**, storico dell'arte e pittore.

Gli eventi sono promossi dall'Opera della Metropolitana di Siena.

Organizzazione Opera – Civita.

Gli appuntamenti sono a numero chiuso, è consigliata la prenotazione.

Per Informazioni e prenotazioni

+39 0577 286300

[opasiena@operalaboratori.com](mailto:opasiena@operalaboratori.com)

[www.operaduomo.siena.it](http://www.operaduomo.siena.it)