

MARCO GIAMELLO

CURRICULUM VITAE

Ricercatore, laureato in Scienze Geologiche, si occupa di tematiche legate alla diagnostica e alla conservazione dei beni culturali, con particolare riferimento ai dipinti murali, ai bronzi e alle pietre, naturali (rocce) ed artificiali (laterizi e malte), da costruzione ed ornamentali, utilizzate nelle opere scultoree, nei monumenti, negli edifici storici e in contesti archeologici. Le attività, svolte sotto l'aspetto mineralogico-petrografico e geochimico, comprendono sia la caratterizzazione dei materiali e dei relativi fenomeni alterativi, sia studi di casi reali connessi ad interventi di restauro, o con finalità archeometriche, o per autenticazione.

I principali campi di interesse sono:

- caratterizzazione mineralogico-petrografica, chimica e fisica;
- individuazione delle zone di provenienza;
- studio di processi e fenomeni di alterazione;
- mappature, dalla singola opera d'arte ad un intero centro storico, dei materiali e del relativo stato di conservazione;
- studio di antichi trattamenti di superfici monumentali e scultoree;
- individuazione delle tecniche pittoriche in dipinti murali antichi;
- analisi delle terre di fusione di opere in bronzo nell'ambito di studi sulla tecnica esecutiva, identificazione della provenienza, caratterizzazioni di bottega e autenticazione;
- studio e validazione dell'interazione tra materiali e prodotti/metodi per il restauro;
- validazione di nuove strumentazioni per la diagnostica.

E' responsabile scientifico dell'Unità di Ricerca "Conservazione Beni Culturali", del Dipartimento di Scienze Fisiche della Terra e dell'Ambiente dell'Università di Siena.

Tiene gli insegnamenti di "Le rocce nell'architettura storica" e "Conservazione dei monumenti lapidei" per il Corso di Laurea in Scienze Geologiche.